

CRITERI DI VALUTAZIONE ELABORATO FINALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
ORIGINALITA'	Taglio molto originale e autentico	9/10
	Taglio abbastanza originale e autentico	8
	Originale	7
	Poco originale	6
	Non si evidenziano caratteristiche di originalità	5/4
ORGANICITA' E CORRETTEZZA DEI CONTENUTI	Ottimo livello di organicità e correttezza	20/18
	Livello più che buono di organicità e correttezza	16
	Buon livello di organicità e correttezza	14
	Sufficiente livello di organicità e correttezza	12
	I contenuti non sono organizzati in modo organico e corretto	≥10
EFFICACIA DEI COLLEGAMENTI	Articolati, coerenti ed efficaci	20/18
	Generalmente efficaci e motivati	16
	Essenziali ma logici	14
	Semplici e non sempre motivati	12
	Limitati e non motivati	≥10
ESPOSIZIONE ORALE ➤ Capacità di argomentazione ➤ Risoluzione di problemi ➤ Pensiero critico e riflessivo	Eccellente conoscenza delle discipline, chiarezza, sicurezza espositiva e rigorosa padronanza formale. Capacità di analisi, rielaborazione personale, approfondimenti critici e apporti originali.	45/50
	Buona conoscenza degli argomenti, esposizione chiara e rigorosa, analisi e rielaborazione dei contenuti, apprezzabili apporti personali.	40
	Soddisfacente conoscenza delle discipline esposizione ordinata e corretta, buona rielaborazione e valutazioni personali semplici ma corrette.	35
	Sufficiente conoscenza delle discipline, esposizione semplice e complessivamente chiara, analisi e rielaborazione adeguate, valutazioni personali non sempre presenti	30
	Conoscenza superficiale e frammentaria delle discipline, difficoltà nell'espressione e nel trasferimento di conoscenze in contesti nuovi, mancanza di sintesi e di valutazioni personali	≥25
TOTALE PUNTI		/100
VOTO		/10

VALUTAZIONE GLOBALE ESAME DI STATO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	VOTO
PERCORSO SCOLASTICO	Proficuo e produttivo	60/54	9/10
	Proficuo	48	8
	Discretamente produttivo	42	7
	Regolare	36	6
	Incerto	≥30	5/4
VALUTAZIONE ULTIMO ANNO IN PRESENZA	Proficuo e produttivo	14	9/10
	Proficuo	12	8
	Discretamente produttivo	10	7
	Regolare	9	6
	Incerto	≥7	4/5
VALUTAZIONE DAD	Utilizzo di tutti gli strumenti, frequenza assidua, impegno e partecipazione costruttiva, consegna puntuale dei compiti	6	9/10
	Utilizzo di tutti gli strumenti, frequenza regolare, impegno e partecipazione discrete, consegna quasi sempre puntuale dei compiti	5	8
	Utilizzo parziale degli strumenti, frequenza abbastanza regolare, partecipazione adeguata, consegna spesso in ritardo dei compiti	4	7
	Utilizzo parziale degli strumenti, partecipazione passiva alle video lezioni, abituale ritardo nella consegna dei compiti	3	6
	Non utilizzo degli strumenti, frequenza saltuaria, mancata partecipazione alle video lezioni neanche a seguito di stimoli, mancata consegna dei compiti	≥2	4/5
ESPOSIZIONE ORALE ➤ Capacità di argomentazione ➤ Risoluzione di problemi ➤ Pensiero critico e riflessivo	Originalità, correttezza dei contenuti, efficacia dei collegamenti, esposizione chiara ampia e articolata, ottimi apporti critici personali	20/18	9/10
	Buona originalità, collegamenti chiari e motivati, esposizione chiara e articolata, apporti critici personali	16	8
	Discreta originalità, collegamenti logici e abbastanza motivati, esposizione chiara, rielaborazione personale soddisfacente	14	7
	Scarsa originalità, collegamenti semplici e non sempre motivati, esposizione abbastanza chiara, scarsa rielaborazione personale	12	6
	Manca di originalità, collegamenti incerti e non sempre motivati, esposizione stentata, mancanza di rielaborazione personale	≥10	5/4
TOTALE		/100	/10